

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска  
«Детский сад № 21 «Родничок»**

Принято  
решением педагогического совета  
протокол от 31.08.2021 г. № 1

Утверждаю  
Заведующий МКДОУ д/с 21  
И.В.Тельцова  
Приказ от 31.08.2021 г. № 166-од



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**«От звука к букве»**

*(разработана на основании программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве»,  
дополняет и расширяет образовательную область «Речевое развитие»)*

**из части, формируемой участниками образовательных отношений  
основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ д/с № 21**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Характеристика особенностей речевого развития детей 5-7 лет.....	4
1.3. Цели и задачи программы.....	4
1.4. Основные принципы и направления реализации программы.....	5
1.5. Ожидаемые результаты освоения программы.....	6
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>7</b>
2.1. Вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	7
2.1.1. Развитие инженерных и естественнонаучных компетенций у детей в ходе реализации программы.....	9
2.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы .....	9
2.3 Возможность включения в процесс работы по программе детей с ОВЗ.....	11
2.4. Тематическое планирование .....	11
2.4.1 Календарно-тематическое планирование первого года обучения дошкольников (5-6 лет).....	11
2.4.2. Календарно-тематическое планирование второго года обучения дошкольников (6-7 лет).....	27
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>31</b>
3.1. Законодательно – нормативное обеспечение программы.....	31
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	32
3.3. Место и время в распорядке и режиме дня.....	35
3.4. Традиционные события, праздники и мероприятия.....	35

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет его развитие.

Одной из главных задач подготовки ребенка к школе является развитие его речи, обучение родному языку. В возрасте пяти-семи лет речь для детей из средства общения превращается в объект познания. Именно в этом возрасте стоит начинать знакомить детей с элементами букв, учить их понимать различие таких понятий, как «звук» и «буква».

Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации. Именно игра помогает создать такие ситуации. Известный всем нам писатель Джанни Родари утверждал, что «именно в игре ребенок свободно владеет речью, говорит то, что думает, а не то, что надо. Не поучать и обучать, а играть с ним, фантазировать, сочинять, придумывать – вот, что необходимо ребенку».

Парциальная программа по подготовке к обучению грамоте «От звука к букве», разработана на основании программы Е.В. Колесниковой, направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет подготовить ребенка к успешному обучению в школе. Методика реализации программы способствует развитию у детей аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Обучение грамоте является обязательным элементом комплексного подхода к речевому развитию детей дошкольного возраста, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи.

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, словами, помогающая детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Развитие речи дошкольников осуществляется во всех видах детской деятельности: Однако на специальных занятиях по подготовке к обучению грамоте, развитие речи становится главной задачей. Это обуславливает необходимость и педагогическую целесообразность разработки данной программы.

Парциальная программа «От звука к букве» органически соединяет традиции отечественной педагогики и новейшие достижения в методике дошкольного обучения. Новизна данной программы заключается в наличии комплекта методических пособий для педагога и рабочих тетрадей для обучающихся на каждом возрастном этапе обучения, которые обеспечивают наглядно-практические действия ребенка по усвоению программного материала, и возможности их использования полностью или частично, в зависимости от предлагаемых обстоятельств. Все это позволяет создать условия для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей.

Последовательное усвоение понятий «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение» в различных игровых упражнениях формирует у ребенка осознание речи, ее произвольность. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами,

словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

### **1.2. Возрастные особенности речевого развития детей 5-7 лет**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

На седьмом году жизни речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Программа обеспечивает формирование инженерных компетенций детей старшего дошкольного возраста в процессе использования и реализации методов и приёмов ОТСМ-РТВ-ТРИЗ технологии.

Естественно-научные компетенции развиваются через формирования знаний о звуках речи, способах их извлечения, формирования и развития фонематического слуха, знаний о строении и функциях речевого аппарата.

Программа реализуется в группе комбинированной направленности и предусматривает возможность включения в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **1.3. Цели и задачи программы**

**Цель** программы: создание условий для осуществления комплексного подхода к речевому развитию детей, для расширения личностного и познавательного опыта ребёнка и подготовки его к усвоению грамоты.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Формирование элементарных лингвистических представлений
- Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией
- Знакомство со слоговой структурой слова
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
- Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения
- Расширение словарного запаса детей
- Формирование и развитие звуко - буквенного анализа

***Развивающие:***

- Способствовать развитию слухового восприятия
- Способствовать развитию фонематического слуха
- Способствовать развитию графических навыков
- Способствовать развитию мелкой моторики
- Приобщение детей к художественной литературе

***Воспитательные:***

- Способствовать пробуждению желания у детей работать в тетрадях
- Способствовать пробуждению у детей навыков самостоятельности при выполнении заданий
- Способствовать воспитанию нравственных качеств, а именно взаимопомощь, доброжелательность по отношению к окружающим
- Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий

#### **1.4. Основные принципы и направления реализации программы**

1. Принцип развивающего и воспитывающего образования. Обучение направлено на цели всестороннего развития личности, на формирование не только знаний и умений, но определенных нравственных и эстетических качеств, которые служат основой выбора жизненных идеалов и социального поведения.
2. Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости. Отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности. Данный принцип позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»

4. Принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач. Категории «образование», «развитие» и «воспитание» начинают пониматься как целостный, нераздельный процесс.
5. Сочетание принципов дифференциации и индивидуализации. Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

*Подготовка детей 5-7 лет к обучению грамоте включает три основных направления:*

1. Развитие связной речи (лексика, грамматика)
2. Освоение фонетической стороны речи с целью развития у детей способности ориентироваться звуковой действительности языка.
3. Подготовка руки ребенка к письму - овладение некоторыми графическими умениями.

### **1.5 Ожидаемые результаты освоения программы**

*Ребёнок к концу первого года обучения будет знать:*

- содержание народных сказок (4-5)
- авторов и содержание произведений для детей А.Барто, К. Чуковского, Е Чарушина, К Ушинского, С.Маршака, Б.Заходера
- потешки, песенки, загадки, небольшие стихотворения для детей

*Ребёнок к концу года будет уметь:*

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делить слова на слоги;
- дифференцировать твёрдые и мягкие согласные, называть их изолированно;
- определять и называть первый звук в слове;
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- составлять 2-3 предложения по картине;
- пересказывать простые сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений
- заучивать небольшие стихотворения

*Ребёнок к концу второго года обучения будет знать*

- содержание народных сказок (7-9)

- авторов и содержание произведений для детей А.Барто, К. Чуковского, Е Чарушина, В. Берестова, С.Маршака, Е. Благининой, Г. Виеру
- наизусть потешки, песенки, загадки, стихотворения для детей А. Барто, К Чуковского, Г. Сапгира, О. Высоцкой.
- буквы русского алфавита
- понимать и использовать в речи термины «звук», «буква»

*Ребёнок к концу второго года обучения будет уметь:*

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- определять место звука в слове: в начале, середине, в конце;
- различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную
- пользоваться графическим обозначением звуков;
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами
- составлять 4-5 предложений по картине; по серии картинок, из личного опыта
- пересказывать простые сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений
- заучивать стихотворения

За время обучения формируются умения понимать и выполнять учебную задачу, а также формируются такие качества, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

### **2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Обучение грамоте происходит постепенно, в игровой форме. Современные методики обучения грамоте основываются на звуковом аналитико-синтетическом методе обучения чтению, предложенном К. Д. Ушинским более ста лет назад. **Согласно этой методике знакомство детей со звуками происходит при выделении их непосредственно из живой речи.** Сначала усваиваются гласные звуки а, о, и, е, у, ы. Задания усложняются постепенно. Звук определяется в односложных, двусложных, а затем в многосложных словах. Потом изучаются гласные я, ю, ё. И только после этого переходят к изучению согласных. К. Д. Ушинский писал, что научить детей определять согласные в составе слова — это самая важная и сложная задача, она является «ключом к чтению».

Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования, так как игровые приемы и дидактические игры составляют специфику обучения дошкольников. Занятия ориентированы на психическую защищенность ребенка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом.

Предлагается разнообразное построение занятий: игра, занятие – спектакль, дети – учителя.

Используются литературные персонажи, специальные панно, сюжеты сказок, элементы сюжетно-дидактических игр, сюжетных и пейзажных картин.

Комплексно – игровой метод организации фронтальных занятий дает возможность добиться положительного результата в работе с детьми. Материал легче усваивается в рамках сюжета сказки, путешествия, приключения, игры или одной лексической темы. Дети, играя, постигают понятие «звук», «слог», «слово», «предложение», «предлог», «буква», закрепляют правильное произношение звуков в пословицах и поговорках, участвуют в сочинении сказок, стихов, чистоговорок.

Некоторые варианты организации занятий с использованием:

- сюжетов сказок;
- элементов фольклора;
- воображаемых путешествий, экскурсий, поездок, приключений;
- литературных персонажей;
- известных и придуманных игр;
- элементов сюжетно-дидактических игр;
- сюжетных и пейзажных картин;
- специально изготовленных пособий, рисунков, панно;
- настольно-печатных игр;
- сюжетов и героев мультфильмов.

Компьютерные (новые информационные) технологии направлены на:

1. Повышение мотивации детей к трудным для них виду деятельности (за счет соединения движения, звука).
2. Улучшение речевого продуцирования.
3. Расширение кругозора дошкольников, развитие их познавательных процессов.
4. Повышение эффективности усвоения материала детьми (реализует принцип наглядности и доступности материала).
5. Повышение скорости запоминания (включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная).
6. Активизацию и развитие высших психических функций, мелкой моторики рук.
7. Реализацию индивидуального подхода с целью определения выбора индивидуального темпа, объема, сложности получаемой информации и времени обучения (построение индивидуального маршрута)
8. Возможность фиксирования содержания с многократным возвращением к нему, что позволяет легко реализовать принципы прочности, систематичности.



При организации образовательного процесса по реализуемой программе применяются групповая форма работы, индивидуальная, работа по подгруппам, которые позволяют педагогу построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов. Занятия включают в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированную наглядным материалом, дидактические игры, занимательные упражнения, рисование, фонематические упражнения, упражнения для развития моторики, театрализацию.

Введение ребенка в мир звуков и слов через решение проблемных задач, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование и метод проектов положительно влияет на результативность, повышает мотивацию дошкольника, и в дальнейшем интерес к родному слову, чтению.

### **2.1.1. Развитие инженерных и естественно-научных компетенций у детей старшего дошкольного возраста в ходе реализации программы**

Инженерное мышление - это системное творческое техническое мышление, позволяющее видеть проблему целиком с разных сторон, видеть связи между ее частями. Инженерное мышление позволяет видеть одновременно систему, надсистему, подсистему, связи между ними и внутри них.

Именно дошкольное детство является благоприятным временем для развития предпосылок инженерного мышления. Базой для формирования инженерного мышления является развитие наглядно-схематического мышления, когда ребенок начинает оперировать образами не самих предметов, а логических связей и отношений между ними, выражая эти отношения в виде наглядных схем, моделей. Предпосылки инженерного мышления формируются в научно-технической деятельности, которая включает в себя:

- ознакомление с основами робототехники через использование программируемого мини-робота Bee-Bot. Работа с Bee-Bot учит детей структурированной деятельности, развивает воображение и предлагает массу возможностей для изучения причинно-следственных связей. Программное обеспечение содержит массу обучающих упражнений, выполняя которые дети познают основы программирования одновременно в естественной и виртуальной среде.
- умение видеть проблему целиком с разных сторон, видеть связи между ее частями формируется в результате применения технологии ОТСМ-РТВ-ТРИЗ (модель «Системный оператор», «Шифровальщики», модель сужения поиска «Да-Нетка», «Зашифруй слово», работа с вопросами, метафорой, составление загадки, приемы фантазирования, мнемотехника, метод «каталога»). Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств как гибкость, подвижность, системность, диалектичность мышления; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; развитие речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость открытий. Основным критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации.

### **2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в ходе реализации программы**

Семья – уникальный первичный социум, дающий ребенку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержку, безусловного безоценочного принятия. В этом непреходящее значение семьи для человека вообще, а для дошкольника в особенности. В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя. Воспитание правильной и чистой речи у ребенка — одна из важных задач обучения родному языку, как воспитателей, так и родителей. Грамотная речь необходима ребенку как средство общения, как обмен информацией, но вместе с этим развивается мышление, воображение.

*В ходе реализации программы необходимо выделить несколько направлений в работе с родителями:*

1. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
2. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
3. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
4. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
5. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

*Содержание работы с родителями мы предлагаем реализовать через разнообразные нетрадиционные формы организации общения с родителями:*

*Информационно-аналитические формы организации общения с родителями.* Основной задачей являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, наличие у них необходимых педагогических знаний о развитии речи детей, запросах, интересах, потребностях (анкетирование, тестирование).

*Досуговые формы организации общения с родителями.* Помогают устанавливать тёплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также доверительные отношения между родителями и детьми, способствуют повышению педагогической культуры родителей и обогащению словаря детей.

театральной труппы дети – родители (совместная постановка спектаклей)  
фольклорные праздники «Масленица», «Коляда», «День Ивана Купалы»  
литературные вечера К. Чуковского

Благотворительные акции «День книгодарения»  
Совместные детско-родительские проекты «Мир сказок А.С.Пушкина»  
Семейное чтение  
Конкурс чтецов (тематические)

*Познавательные формы организации общения с родителями.* Предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами развития речи детей. Основная роль продолжает принадлежать коллективным формам общения как собрания, групповые консультации, мастер-классы в данной ситуации в онлайн-режиме.

Вечера вопросов и ответов, где можно обсудить проблемы речевого развития дошкольников

*Наглядно-информационные формы организации общения.* Организации общения условно разделены на две подгруппы: информационно – ознакомительные. Являются ознакомление родителей с дошкольной организацией, особенностями его работы по развитию речи детей, с педагогами, занимающимися с детьми. Информационно-просветительские - общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию выставок.

Открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей  
Страничка «Играем в слова дома» в родительском уголке  
Папки-передвижки «Играем в слова»  
Памятки, буклеты  
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи

### **2.3 Возможность включения в процесс работы по программе детей с ОВЗ**

В дошкольном учреждении имеются группы комбинированной направленности, которые посещают дети с ТНР и ОНР.

Недоразвитие речи отрицательно влияет на формирование познавательной деятельности детей и становление их личностных качеств. Воспитание правильной речи при любых её нарушениях неминуемо связано с воздействием и на творческое мышление, и на сферу эмоционально-волевою (воспитание мотиваций, отношений и т. п.), и на психическое развитие личности ребёнка в целом. Развитие мышления дошкольника обеспечивается обогащением и усложнением его практики и освоением способов самой мыслительной деятельности. Накопление словаря, освоение грамматических структур, умение слушать других, понять и самому построить нужное предложение — необходимое условие для развития мышления у дошкольников. Данная программа в индивидуальном или подгрупповом ее освоении способна реализовать положительный результат в развитии речи и овладении основами грамоты у детей с ОВЗ. В тандеме со специалистами учителями-логопедами и воспитателями групп можно наблюдать динамику ребенка по отношению к результатам самого себя.

### **2.4 Тематическое планирование**

#### **2.4.1. Календарно-тематическое планирование первого года обучения**

(старшая группа 5-6 лет)

**СЕНТЯБРЬ**

<b>Название темы</b>	<b>Задачи</b>	<b>Материал и оборудование</b>	<b>Методические приёмы</b>
<b>1 неделя:</b> Звук и буква А.	<ul style="list-style-type: none"><li>* Познакомить детей с гласным звуком "А" и его условным обозначением - красный квадрат.</li><li>* Учить определять место звука "А" в словах.</li><li>* Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение - красный квадрат.</li><li>* Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нём слова, в которых есть звук "А".</li><li>* Познакомить с буквой "А", как с письменным обозначением звука "А".</li><li>* Учить писать печатную букву "А", используя образец.</li><li>* Учить писать на схеме букву "А" в месте, где слышится звук "А".</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет". Е.В.Колесникова, стр. 13.</li><li>2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я". Е.В.Колесникова, стр. 2.</li><li>3. Карандаши (простой, красный) на каждого ребёнка.</li><li>4. Предметные картинки на каждого ребёнка.</li><li>5. Схемы слов к предметным картинкам.</li><li>6. Художественная литература А.Барто (стихи для детей).</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Артикуляционная гимнастика.</li><li>2. Д/игра: "Найди и обведи."</li><li>3. Д/игра: "Определи место звука в слове."</li><li>4. Физкультминутка "Аист."</li><li>5. Д/упражнение: "Рисуем матрёшек."</li><li>6. Д/упражнение: "Пишем букву А."</li><li>7. Д/игра: "Соотнеси картинку со схемой."</li><li>8. Чтение стихотворений А.Барто: "Зайка", "Козлёнок", "Мишка."</li></ol>
<b>2 неделя:</b> Звук и буква О.	<ul style="list-style-type: none"><li>* Познакомить с гласным звуком "О" и его условным обозначением - красный квадрат.</li><li>* Учить определять место звука "О" в словах.</li><li>* Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение - красный квадрат.</li><li>* Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нём слова,</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет" Е.В.Колесникова, стр. 16.</li><li>2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я". Е.В.Колесникова, стр. 4.</li><li>3. Карандаши (простой, красный) на каждого ребёнка.</li><li>4. Предметные картинки на</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Артикуляционная гимнастика.</li><li>2. Д/игра: "Найди и обведи."</li><li>3. Д/игра: "Определи место звука в слове."</li><li>4. Физкультминутка "Отдых наш - физкультминутка."</li><li>5. Д/упражнение: "Рисуем мячи."</li><li>6. Д/упражнение:</li></ol>

	<p>в которых есть звук "О".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Познакомить с буквой "О", как с письменным обозначением звука "О".</li> <li>* Учить писать печатную букву "О", используя образец.</li> <li>* Учить писать на схеме букву "О" в месте, где слышится звук "О".</li> </ul>	<p>каждого ребёнка.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Схемы слов к предметным картинкам.</li> <li>6. Художественная литература А.Барто (стихи для детей).</li> </ol>	<p>"Пишем букву О."</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Д/игра: "Распредели картинку правильно."</li> <li>8. Чтение стихотворений А.Барто: "Слон", "Кораблик", "Лялечка."</li> </ol>
<p><b>3 неделя</b> Звук и буква У.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Познакомить с гласным звуком "У" и его условным обозначением - красный квадрат.</li> <li>* Учить определять место звука "У" в словах.</li> <li>* Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение - красный квадрат.</li> <li>* Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нём слова, в которых есть звук "У".</li> <li>* Познакомить с буквой "У", как с письменным обозначением звука "У".</li> <li>* Учить писать печатную букву "У", используя образец.</li> <li>* Учить писать на схеме букву "У" в месте, где слышится звук "У".</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет". Е.В.Колесникова, стр. 18.</li> <li>2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я". Е.В.Колесникова, стр. 6.</li> <li>3. Карандаши (простой, красный) на каждого ребёнка.</li> <li>4. Предметные картинки на каждого ребёнка.</li> <li>5. Схемы слов к предметным картинкам.</li> <li>6. Художественная литература А.Барто (стихи для детей).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Д/игра: "Загадки и отгадки."</li> <li>3. Д/игра: "Кто внимательный."</li> <li>4. Физкультминутка "Утром стрекоза проснулась."</li> <li>5. Д/упражнение: "Рисуем крючки."</li> <li>6. Д/упражнение: "Пишем букву У."</li> <li>7. Д/игра: "Распредели картинку правильно."</li> <li>8. Чтение стихотворений А.Барто: "Катя", "Сонечка", "Я выросла."</li> </ol>
<p><b>4 неделя</b> Звук и буква Ы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Познакомить с гласным звуком "Ы" и его условным обозначением - красный квадрат.</li> <li>* Учить определять место звука "Ы" в словах.</li> <li>* Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение - красный квадрат.</li> <li>* Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нём слова, в</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет". Е.В.Колесникова, стр.20.</li> <li>2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я". Е.В.Колесникова, стр.8.</li> <li>3. Карандаши (простой, красный) на каждого ребёнка.</li> <li>4. Предметные картинки на</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Д/игра: "Подскажи словечко."</li> <li>3. Д/игра: "Определи место звука в слове."</li> <li>4. Физкультминутка П/игра: "Мы бегаем кругом."</li> <li>5. Д/упражнение: "Пишем букву Ы."</li> <li>6. Д/игра: "Распредели картинку</li> </ol>

	<p>которых есть звук "Ы".</p> <p>* Познакомить с буквой "Ы", как с письменным обозначением звука "Ы".</p> <p>учить писать печатную букву "Ы", используя образец.</p> <p>* Учить писать на схеме букву "Ы" в месте, где слышится звук "Ы".</p>	<p>каждого ребёнка.</p> <p>5. Схемы слов к предметным картинкам.</p> <p>6. Художественная литература А.Барто (стихи для детей).</p>	<p>правильно."</p> <p>7. Д/игра: "Ну - ка, буква, отзовись."</p> <p>8. Чтение стихотворений А.Барто: "Шуточка про Шурочку", "Сверчок", "Помощница."</p>
--	---	---	---

### ОКТАБРЬ

Название темы	Задачи	Материал и оборудование	Методические приёмы
<p><b>1 неделя</b> "Звук и буква Э".</p>	<p>*Познакомить с гласным звуком "Э" и его условным обозначением - красный квадрат.</p> <p>* Учить определять место звука "Э" в словах.</p> <p>* Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение - красный квадрат.</p> <p>* Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нём слова, в которых есть звук "Э".</p> <p>* Познакомить с буквой "Э", как с письменным обозначением звука "Э".</p> <p>* Учить писать печатную букву "Э", используя образец.</p> <p>* Учить писать на схеме букву "Э" в месте, где слышится звук "Э".</p>	<p>1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет". Е.В.Колесникова, стр.22.</p> <p>2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я". Е.В.Колесникова, стр.10.</p> <p>3. Карандаши (простые, красные) на каждого ребёнка.</p> <p>4. Художественная литература К.И.Чуковский (сказки)</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Д/игра: "Закончи предложение."</p> <p>3. Д/игра: "Определи место звука в слове."</p> <p>4. Физкультминутка (по выбору детей)</p> <p>5. Д/упражнение: "Пишем букву Э."</p> <p>6. Д/игра: "Кто больше."</p> <p>7. Чтение сказки К.И.Чуковского: "Айболит."</p>
<p><b>2 неделя</b> "Чтение слогов из пройденных букв - АУ, УА".</p>	<p>*Формировать умение читать слова из пройденных букв АУ, УА.</p> <p>*Закрепить знания о гласных звуках и буквах А, О, У, Ы, Э.</p> <p>* Закрепить умение определять первый звук в названиях предметов и находить</p>	<p>1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет". Е.В.Колесникова, стр.24.</p> <p>2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я".</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. И/упражнение: "Напиши и прочитай."</p> <p>3. И/упражнение: "Кто в каком домике живёт."</p> <p>4. Физкультминутка П/игра:</p>

	<p>соответствующую букву.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Закреплять умение называть слова с заданным звуком.</li> <li>* Продолжать учить определять, какой гласный звук находится в середине слова.</li> <li>* Закреплять умение писать печатные буквы.</li> </ul>	<p>Е.В.Колесникова, стр.12.</p> <p>3. Карандаши (простые, красные) на каждого ребёнка.</p> <p>4. Художественная литература К.И.Чуковский (сказки)</p>	<p>"Зайка."</p> <p>5. Д/игра: "Закрась правильно."</p> <p>6. Д/игра: "Звук и буква."</p> <p>7. Д/игра: "Подскажи словечко."</p> <p>8. Чтение сказки К.И.Чуковского "Мойдодыр."</p>
<p><b>3 неделя</b> "Звук и буква Л. Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ".</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Познакомить со звуком "Л", как согласным звуком и его условным обозначением - синий квадрат.</li> <li>* Учить обозначать на схеме место звука "Л" в слове, используя условное обозначение - синий квадрат.</li> <li>* Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета.</li> <li>* Учить интонационно выделять звук "Л" в словах.</li> <li>*Познакомить с печатным написанием буквы "Л".</li> <li>* Учить писать печатную букву "Л", используя образец.</li> <li>* Учить читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ.</li> <li>* Продолжать учить делить слова на слоги.</li> <li>* Учить писать слоги в схемах слова.</li> </ul>	<p>1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет". Е.В.Колесникова, стр.26.</p> <p>2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я". Е.В.Колесникова, стр.14.</p> <p>3. Карандаши (простые, синие) на каждого ребёнка.</p> <p>4. Предметные картинки на каждого ребёнка.</p> <p>5. Схемы слов к предметным картинкам.</p> <p>6. Художественная литература К.И.Чуковский (сказки).</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Д/игра: "Назови первый звук."</p> <p>3. Д/игра: "Раздели правильно."</p> <p>4. Физкультминутка П/игра: "Влево - вправо."</p> <p>5. Д/упражнение: "Пишем букву Л, читаем слоги."</p> <p>6. Д/игра: "Распредели картинку правильно."</p> <p>7. Чтение сказки К.И.Чуковского "Муха - Цокотуха."</p>
<p><b>4 неделя</b> "Звук и буква М. Чтение слогов и слов. Ударение".</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Познакомить со звуком "М", как согласным звуком и его условным обозначением - синий квадрат.</li> <li>* Учить обозначать на схеме место звука "М" в слове, используя условное обозначение - синий квадрат.</li> <li>* Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета.</li> <li>* Учить интонационно выделять звук "М" в</li> </ul>	<p>1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет". Е.В.Колесникова, стр.28.</p> <p>2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я". Е.В.Колесникова, стр.16.</p> <p>3. Карандаши (простые, синие) на каждого ребёнка.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Д/игра: Загадки и отгадки."</p> <p>3. Д/игра: "Определи место звука в слове."</p> <p>4. Физкультминутка "Мы сегодня рисовали."</p> <p>5. Д/игра: "Слоговые домики."</p> <p>6. Д/упражнение:</p>

	<p>словах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Познакомить с печатным написанием буквы "М".</li> <li>* Учить писать печатную букву "М", используя образец.</li> <li>* Учить читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ.</li> <li>* Учить определять первый слог в словах и соединять предмет со слогом.</li> <li>* Учить читать слова из пройденных букв - МАМА, МЫЛО.</li> <li>* Познакомить с ударным слогом, ударными гласными.</li> <li>* Учить проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, согласные.</li> <li>* Познакомить с ударением и его обозначением.</li> <li>* Учить выделять в слове ударный слог и ударные гласные.</li> </ul>	<p><b>4.</b> Художественная литература К.И.Чуковский (сказки).</p>	<p>"Пишем букву М." <b>7.</b> Д/игра: "Читаем первые слова." <b>8.</b> Чтение сказки К.И.Чуковского "Краденое солнце".</p>
--	--	--	--

### НОЯБРЬ

<b>Название темы</b>	<b>Задачи</b>	<b>Материал и оборудование</b>	<b>Методические приёмы</b>
<p><b>1 неделя</b> "Звук и буква Н. Чтение слогов. Написание и чтение слов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Познакомить со звуком "Н", как согласным звуком и его условным обозначением - синий квадрат.</li> <li>* Учить обозначать на схеме место звука "Н" в слове, используя условное обозначение - синий квадрат.</li> <li>* Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета.</li> <li>* Учить интонационно выделять звук "Н" в словах.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет". Е.В.Колесникова, стр.30.</li> <li><b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я". Е.В.Колесникова, стр.18.</li> <li><b>3.</b>Карандаши (простые, синие) на каждого ребёнка.</li> <li><b>4.</b> Предметные картинки на</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Артикуляционная гимнастика.</li> <li><b>2.</b> Д/игра: " Подскажи словечко."</li> <li><b>3.</b> Д/игра: "Определи место звука в слове."</li> <li><b>4.</b> Физкультминутка "На болоте две подружки."</li> <li><b>5.</b> Д/игра: "Соедини правильно."</li> <li><b>6.</b> Д/упражнение:</li> </ol>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Познакомить с печатным написанием буквы "Н".</li> <li>* Учить писать печатную букву "Н", используя образец.</li> <li>* Учить читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ.</li> <li>* Учить писать слова ЛУНА, МЫЛО с помощью условных обозначений и букв.</li> <li>* Учить проводить фонематический разбор этих слов.</li> </ul>	<p>каждого ребёнка.</p> <p><b>5.</b> Схемы слов к предметным картинкам.</p> <p><b>6.</b> Художественная литература К.И.Чуковский (сказки).</p>	<p>"Пишем букву Н."</p> <p><b>7.</b> Д/игра: "Распредели картинку правильно."</p> <p><b>8.</b> Чтение сказки К.И.Чуковского "Бармалей".</p>
<p><b>2 неделя</b> "Звук и буква Р. Чтение слогов. Знакомство с предложением, чтение предложения".</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Познакомить со звуком "Р", как согласным звуком и его условным обозначением - синий квадрат.</li> <li>* Учить обозначать на схеме место звука "Р" в слове, используя условное обозначение - синий квадрат.</li> <li>* Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета.</li> <li>* Учить интонационно выделять звук "Р" в словах.</li> <li>* Познакомить с печатным написанием буквы "Р".</li> <li>* Учить писать печатную букву "Р", используя образец.</li> <li>* Учить читать слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЭ.</li> <li>* Учить определять первый слог в названиях нарисованных предметов и соединять с соответствующим шариком, в котором этот слог написан.</li> <li>* Учить читать предложение.</li> <li>* Познакомить со словесным составом предложения.</li> </ul>	<p><b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет". Е.В.Колесникова, стр.32.</p> <p><b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я". Е.В.Колесникова, стр.20.</p> <p><b>3.</b> Карандаши (простые, синие) на каждого ребёнка.</p> <p><b>4.</b> Художественная литература К.И.Чуковский (сказки).</p>	<p><b>1.</b> Пальчиковая гимнастика.</p> <p><b>2.</b> Д/игра: "Подскажи словечко."</p> <p><b>3.</b> Д/игра: "Определи место звука в слове и обозначь на схеме."</p> <p><b>4.</b> Физкультминутка "Руки ставим мы вразлёт."</p> <p><b>5.</b> Д/игра: "Слова и слоги."</p> <p><b>6.</b> Д/упражнение: "Пишем букву Р."</p> <p><b>7.</b> Д/упражнение: "Учимся читать предложение."</p> <p><b>8.</b> Чтение сказки К.И.Чуковского "Федорино горе".</p>
<p><b>3 неделя</b> "Гласные и согласные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Продолжать учить соотносить звук и букву.</li> <li>* Учить читать написанное слово РОМА.</li> <li>* Закреплять умение читать слоги из</li> </ul>	<p><b>1.</b> Учебно - методическое пособие "развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет".</p>	<p><b>1.</b> Артикуляционная гимнастика.</p> <p><b>2.</b> Дупражнение: "Как зовут мальчика."</p>

звук и буквы. Чтение слогов, слов. Закрепление Пройденного материала."	пройденных букв. * Закреплять умение различать гласные и согласные звуки. * Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. * Закреплять умение определять место звука в слове.	Е.В.Колесникова, стр.34. 2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.22. 3. Карандаши (простые, красные, синие) на каждого ребёнка. 4. Художественная литература К.И.Чуковский (сказки).	3. Дигра: "Звук потерялся." 4. Д/упражнение: "Учимся читать слоги." 5. Физкультминутка "Видишь, бабочка летает." 6. Д/упражнение: "Закрась правильно." 7. Д/упражнение: "Звук и буква." 8. Чтение сказки К.И.Чуковского "Телефон".
<b>4 неделя</b> " Буква Я. Чтение слогов, слов, предложений."	* Познакомить с гласной буквой Я и её условным обозначением - красный квадрат. * Учить писать букву "Я." * Учить читать слоги МА, МЯ, ЛА, ЛЯ, НА, НЯ, РА, РЯ. * Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением - зелёный квадрат. * Учить читать слова и предложения. * Учить записывать предложения схематически, определять порядок следования слов в предложении.	1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет". Е.В.Колесникова, стр.36. 2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.24. 3. Карандаши (простые, красные) на каждого ребёнка. 4. Художественная литература С.Я.Маршак (стихи)	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Дигра: "Загадки и отгадки." 3. Д/упражнение: "Как зовут девочку." 4. Физкультминутка П/игра: "Дерева в лесу." 5. Д/упражнение: "Пишем букву Я." 6. Д/упражнение: "Учимся читать и записывать предложение." 7. Чтение стихотворения С.Я.Маршака "Живые буквы".

### ДЕКАБРЬ

Название темы	Задачи	Материал и оборудование	Методические приёмы
<b>1 неделя</b> "Буква Ю. Чтение слогов, слов, предложений."	*Познакомить с гласной буквой "Ю" и её условным обозначением - красный квадрат. * Учить писать букву "Ю." * Учить читать слоги: МУ - МЮ, ЛУ - ЛЮ, НУ - НЮ, РУ - РЮ. * Познакомить детей с согласными	1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.38. 2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я."	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Д/упражнение: "Напиши правильно." 3. Д/упражнение: "Как зовут девочку, мальчика." 4. Физкультминутка (по выбору детей)

	<p>МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением - зелёный квадрат.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Продолжить соотносить звук и букву.</li> <li>* Продолжать учить дифференцировать гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки.</li> <li>* Продолжать знакомить с ударным слогом, ударными гласными, обозначением ударения.</li> </ul>	<p>Е.В.Колесникова, стр.26.</p> <p><b>3.</b> Карандаши (простые, красные) на каждого ребёнка.</p> <p><b>4.</b> Художественная литература С.Я.Маршак (стихи)</p>	<p><b>5.</b> Д/игра: "Звук потерялся."</p> <p><b>6.</b> Чтение стихотворения С.Я.Маршака: "Весёлая азбука про всё на свете".</p>
<p><b>2 неделя</b> "Буква Е. Чтение слогов, слов. Составление предложений."</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Познакомить с гласной буквой "Е" и её условным обозначением - красный квадрат.</li> <li>* Учить писать букву "Е".</li> <li>* Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением - зелёный квадрат.</li> <li>* Продолжать учить соотносить звук и букву.</li> <li>* Учить читать слоги и слова.</li> <li>* Учить соотносить схему с написанным словом.</li> <li>* Учить составлять предложение из 3 - х слов по картине и записывать его условными знаками.</li> </ul>	<p><b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр. 40.</p> <p><b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр. 28.</p> <p><b>3.</b> Карандаши (простые, красные) на каждого ребёнка.</p> <p><b>4.</b> Художественная литература С.Я.Маршак (стихи)</p>	<p><b>1.</b> Артикуляционная гимнастика.</p> <p><b>2.</b> Д/упражнение: "Знакомимся с буквой Е и читаем слоги."</p> <p><b>3.</b> Д/игра: "Подскажи словечко."</p> <p><b>4.</b> Физкультминутка П/игра: "Едем, едем, долго едем."</p> <p><b>5.</b> Д/игра: "Соедини правильно."</p> <p><b>6.</b> Д/упражнение: "Составь и запиши предложение знаками."</p> <p><b>7.</b> Чтение стихотворения С.Я.Маршака "Вот какой рассеянный с улицы Бассейной".</p>
<p><b>3 неделя</b> "Буква Ё. Чтение слогов, слов."</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Познакомить с гласной буквой "Ё" и её условным обозначением - красный квадрат.</li> <li>* Учить писать букву "Ё".</li> <li>* Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением - зелёный квадрат.</li> <li>* Продолжать учить соотносить звук и букву.</li> <li>* Учить читать слоги и слова.</li> <li>* Продолжать учить дифференцировать</li> </ul>	<p><b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.42.</p> <p><b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр. 30.</p> <p><b>3.</b> Карандаши (простые, красные) на каждого ребёнка.</p> <p><b>4.</b> Художественная литература</p>	<p><b>1.</b> Артикуляционная гимнастика.</p> <p><b>2.</b> Д/упражнение: "Пишем букву Ё и читаем слоги."</p> <p><b>3.</b> Д/игра "Слушай, смотри, пиши."</p> <p><b>4.</b> Физкультминутка П/игра: "Карусель."</p> <p><b>5.</b> Д/игра: "Буквы рассыпались."</p> <p><b>6.</b> Д/игра "Ну - ка, буква, отзовись."</p> <p><b>7.</b> Д/игра: "Подскажи словечко."</p>

	гласные, согласные. Твёрдые и мягкие согласные звуки	С.Я.Маршак (стихи)	<b>8.</b> Чтение стихотворения С.Я.Маршака "Усатый - полосатый".
<b>4 неделя</b> "Звук и буква И. Чтение слогов, слов."	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Познакомить с гласным звуком "И" и её условным обозначением - красный квадрат.</li> <li>* Закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение.</li> <li>* Продолжать знакомить с буквой "И", как письменным обозначением звука "И".</li> <li>* Учить писать печатную букву "И".</li> <li>* Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением - зелёный квадрат.</li> <li>* Продолжать учить соотносить звук и букву.</li> <li>* Учить выполнять фонетический разбор слов.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.44.</li> <li>2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.32.</li> <li>3. Карандаши (простые, красные) на каждого ребёнка.</li> <li>4. Предметные картинки на каждого ребёнка.</li> <li>5. Схемы слов к предметным картинкам.</li> <li>6. Художественная литература С.Я.Маршак (стихи).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Д/игра: "Загадки и отгадки."</li> <li>3. Д/упражнение: "Определи место звука в слове."</li> <li>4. Физкультминутка (по выбору детей)</li> <li>5. Д/упражнение: "Пишем букву И и читаем слоги."</li> <li>6. Д/игра: "Распредели картинку правильно."</li> <li>7. Чтение сказки С.Я.Маршака: "Кошкин дом".</li> </ol>

### ЯНВАРЬ

Название темы	Задачи	Материал и оборудование	Методические приёмы
<b>3 неделя</b> "Закрепление пройденного материала."	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Закреплять умение писать гласные Я, Ю, Е, Ё, И.</li> <li>* Продолжать учить читать слоги, различать твёрдость и мягкость согласных.</li> <li>* Учить читать и писать слова МЯУ, МУ, ЮЛА, ЛИМОН.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.46.</li> <li>2. Рабочая тетрадь для детей</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Д/упражнение: "Слоговые листочки."</li> <li>3. Д/игра: "Напиши правильно."</li> <li>4. Физкультминутка "Встанем, дети, скажем тихо."</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Учить читать предложение, определять 1, 2, 3 слово в нём.</li> <li>* Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах.</li> </ul>	<p>5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.34.</p> <p><b>3.</b> Карандаши (простые, красные, синие, зелёные) на каждого ребёнка.</p> <p><b>4.</b> Художественная литература "Русские народные сказки".</p>	<p><b>5.</b> Д/упражнение: "Читаем предложение." <b>6.</b> Д/игра: "Кто больше." <b>7.</b> Чтение русской народной сказки "Колобок".</p>
<p><b>4 неделя</b> "Звуки К - Г, К - КЬ, Г - ГЬ. Буквы Г,К. Чтение слогов, составление и условная запись предложения."</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Знакомить со звуками Г - К, как звонкими и глухими согласными.</li> <li>* Познакомить со звуками Г - ГЬ, К - КЬ.</li> <li>* Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат твёрдые согласные, зелёный квадрат - мягкие согласные.</li> <li>* Познакомить с буквами К и Г, как письменными знаками согласных звуков.</li> <li>* Учить писать печатные буквы К - Г сначала по точкам, а затем самостоятельно.</li> <li>* Учить читать слоги с Г + 10 гласных, с К + 10 гласных.</li> <li>* Продолжать учить составлять предложение из 3х слов по сюжетной картине.</li> <li>* Учить записывать предложение условными обозначениями.</li> </ul>	<p><b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.48.</p> <p><b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.36.</p> <p><b>3.</b> Предметные картинки на каждого ребёнка.</p> <p><b>4.</b> Схемы слов к предметным картинкам.</p> <p><b>5.</b> Карандаши (простые, синие, зелёные) на каждого ребёнка.</p> <p><b>6.</b> Художественная литература "Русские народные сказки".</p>	<p><b>1.</b> Пальчиковая гимнастика. <b>2.</b> Д/игра: "Подскажи словечко." <b>3.</b> Д/игра: "Распредели картинку правильно." <b>4.</b> Физкультминутка "Гриша шёл, шёл, шёл." <b>5.</b> Д/упражнение: "Слоговые домики." <b>6.</b> Д/упражнение: "Составь и запиши предложение знаками." <b>7.</b> Чтение русской народной сказки "Теремок".</p>

### ФЕВРАЛЬ

Название темы	Задачи	Материал и оборудование	Методические приёмы
<p><b>1 неделя</b> "Звуки Д - ДЬ, Т - ТЬ. Буквы Д, Т. Чтение слогов,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Познакомить со звуками Д - Т, как звонкими и глухими согласными.</li> <li>* Познакомить со звуками Д - ДЬ, Т - ТЬ.</li> <li>* Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий</li> </ul>	<p><b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр. 50.</p> <p><b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей</p>	<p><b>1.</b> Артикуляционная гимнастика. <b>2.</b> Д/игра: "Загадки и отгадки." <b>3.</b> Д/игра: "Узнай, какой звук." <b>4.</b> Физкультминутка "Дождь."</p>

предложений."	<p>квадрат – твёрдые согласные, зелёный квадрат- мягкие согласные.</p> <p>* Познакомить с буквами Д и Т, как письменными знаками согласных звуков.</p> <p>*Учить писать печатные буквы Д - Т сначала по точкам, а затем самостоятельно.</p> <p>* Учить читать слоги с Д + 10 гласных, с Т + 10 гласных.</p> <p>* Совершенствовать навык чтения.</p> <p>* Закрепить умение определять ударный слог и ударные гласные, обозначать ударение значком.</p>	<p>5 - 6 лет "От А до Я."</p> <p>Е.В.Колесникова, стр.38.</p> <p><b>3.</b> Карандаши (простые, синие, зелёные) на каждого ребёнка.</p> <p><b>4.</b> Художественная литература Е.Чарушин (рассказы)</p>	<p><b>5.</b> Д/игра: "Слоговые домики."</p> <p><b>6.</b> Д/упражнение: "Прочитай и запиши предложение знаками."</p> <p><b>7.</b> Чтение сказки Е.Чарушина "Зайчиха с зайчатами".</p>
<p><b>2 неделя</b></p> <p>"Звуки В - ВЬ, Ф - ФЬ.</p> <p>Буквы В , Ф.</p> <p>Чтение слогов, предложений.</p>	<p>* Познакомить со звуками В - Ф, как звонкими и глухими согласными.</p> <p>* Познакомить со звуками В - ВЬ, Ф - ФЬ.</p> <p>* Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат – твёрдые согласные, зелёный квадрат- мягкие согласные.</p> <p>* Познакомить с буквами В и Ф, как письменными знаками согласных звуков.</p> <p>* Учить писать печатные буквы В - Ф, сначала по точкам, а затем самостоятельно.</p> <p>* Учить читать слоги с В + 10 гласных, с Ф + 10 гласных.</p> <p>* Совершенствовать навык чтения.</p> <p>* Учить писать слова, проводить фонетический разбор слов.</p>	<p><b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.52.</p> <p><b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.40.</p> <p><b>3.</b> Карандаши (простые, синие, зелёные) на каждого ребёнка.</p> <p><b>4.</b> Художественная литература Е.Чарушин (рассказы)</p>	<p><b>1.</b> Пальчиковая гимнастика.</p> <p><b>2.</b> Д/игра: "Подскажи словечко."</p> <p><b>3.</b> Д/игра: "Слоговые домики."</p> <p><b>4.</b> Физкультминутка "Вороны."</p> <p><b>5.</b> Д/игра: "Узнай, какой звук."</p> <p><b>6.</b> Д/упражнение: "Пишем буквы В - Ф."</p> <p><b>7.</b> Чтение рассказа Е.Чарушина "Медведица с медвежатами".</p>
<p><b>3 неделя</b></p> <p>"Звуки З - ЗЬ, С - СЬ.</p> <p>Буквы З, С.</p> <p>Чтение слогов, предложений."</p>	<p>*Познакомить со звуками З - С, как звонкими и глухими согласными.</p> <p>* Познакомить со звуками З - ЗЬ, С - СЬ.</p> <p>* Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат – твёрдые согласные, зелёный</p>	<p><b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.54.</p> <p><b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я."</p>	<p><b>1.</b> Артикуляционная гимнастика.</p> <p><b>2.</b> Д/игра: "Загадки и отгадки."</p> <p><b>3.</b> Д/игра: "Определи место звука в слове."</p> <p><b>4.</b> Физкультминутка "Зайки серые сидят."</p>

	<p>квадрат- мягкие согласные.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Познакомить с буквами З и С, как письменными знаками согласных звуков.</li> <li>* Учить писать печатные буквы З - С, сначала по точкам, а затем самостоятельно.</li> <li>* Учить читать слоги с З + 10 гласных, с С + 10 гласных.</li> <li>* Совершенствовать навыки чтения.</li> </ul>	<p>Е.В.Колесникова, стр.42.</p> <p><b>3.</b> Карандаши (простые, синие, зелёные) на каждого ребёнка.</p> <p><b>4.</b> Костюмы для персонажей сказки, атрибуты, декорации.</p>	<p><b>5.</b> Д/игра: "Слоговые домики."</p> <p><b>6.</b> Д/упражнение: "Допиши и прочитай."</p> <p><b>7.</b> Инсценировка р/н/сказки: "Колобок".</p>
<p><b>4 неделя</b> " Звуки Б - БЬ, П - ПЬ. Буквы Б, П. Чтение слогов, предложений."</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Познакомить со звуками Б - П, как звонкими и глухими согласными.</li> <li>* Познакомить со звуками Б - БЬ, П - ПЬ.</li> <li>* Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат – твёрдые согласные, зелёный квадрат – мягкие согласные.</li> <li>* Познакомить с буквами Б и П, как письменными знаками согласных звуков.</li> <li>* Учить писать печатные буквы Б - П, сначала по точкам, а затем самостоятельно.</li> <li>* Учить читать слоги с Б + 10 гласных, с П + 10 гласных.</li> <li>* Совершенствовать навык чтения.</li> </ul>	<p><b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр. 56.</p> <p><b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр. 44.</p> <p><b>3.</b> Карандаши (простые, синие, зелёные) на каждого ребёнка.</p> <p><b>4.</b> Костюмы для персонажей сказки, атрибуты, декорации.</p>	<p><b>1.</b> Пальчиковая гимнастика.</p> <p><b>2.</b> Д/игра: "Слоговые домики."</p> <p><b>3.</b> Физкультминутка П/игра: "Бурагино."</p> <p><b>4.</b> Д/игра: "Соедини правильно."</p> <p><b>5.</b> Д/игра: "Буквы рассыпались."</p> <p><b>6.</b> Д/игра: "Узнай, какой звук."</p> <p><b>7.</b> Д/упражнение: "Пишем буквы Б - П."</p> <p><b>8.</b> Инсценировка р/н/сказки: "Теремок".</p>

### МАРТ

Название темы	Задачи	Материал и оборудование	Методические приёмы
<p><b>2 неделя</b> "Буква Х. Звуки Х - ХЬ. Чтение слогов, слов, предложений."</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Познакомить с печатной буквой "Х" и звуками Х - ХЬ.</li> <li>* Учить писать печатную букву "Х."</li> <li>* Учить читать слоги с буквой Х + 10 гласных.</li> <li>* Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений.</li> <li>* Учить подбирать к картине предложение.</li> </ul>	<p><b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр. 58.</p> <p><b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр. 46.</p> <p><b>3.</b> Карандаши (простые, синие, зелёные)</p>	<p><b>1.</b> Артикуляционная гимнастика.</p> <p><b>2.</b> Д/игра: "Подскажи словечко."</p> <p><b>3.</b> Д/игра: "Слоговые домики."</p> <p><b>4.</b> Физкультминутка "Хомка, хомка, хомячок."</p> <p><b>5.</b> Д/игра: "Закончи предложение."</p> <p><b>6.</b> Чтение рассказа "Утро в деревне."</p>

		на каждого ребёнка. 4. Художественная литература Е.Чарушин (рассказы)	7. Д/упражнение: "Пишем букву Х." 8. Чтение рассказа Е.Чарушина "Волчонок".
<b>3 неделя</b> "Буквы и звуки Ж - Ш. Чтение слогов, слов.	*Познакомить со звуками Ж - Ш, звонкими и глухими. * Познакомить с условными обозначениями звуков Ж - Ш - синий квадрат, как звуками, которые всегда твёрдые. * Познакомить с печатными буквами Ж - Ш. *Учить писать печатные буквы Ж - Ш. * Учить писать слова. * Совершенствовать навык чтения слогов, слов. * Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением.	1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр. 60. 2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.48. 3. Карандаши (простые, синие) на каждого ребёнка. 4. Предметные картинки на каждого ребёнка. 5. Схемы слов к предметным картинкам. 6. Художественная литература Е.Чарушин (рассказы)	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Д/игра: "Подскажи словечко." 3. Д/игра: "Слоговые домики." 4. Физкультминутка "Зашептал в воде камыш." 5. Д/упражнение: "Пишем буквы Ж - Ш." 6. Д/игра: "Распредели картинку правильно." 7. Чтение рассказа Е.Чарушина "Зайчата".
<b>4 неделя</b> "Буквы и звуки "Ч - Щ". Чтение слогов, слов, предложений."	*Познакомить со звуками "Ч - Щ", как глухими согласными, мягкими согласными. * Закреплять умение определять место звука в слове. * Познакомить с условным обозначением звуков "Ч - Щ" - зелёный квадрат. * Познакомить с печатными буквами "Ч - Щ." * Учить писать печатные буквы "Ч - Щ." * Учить читать слоги, небольшие тексты. * Закреплять умение проводить фонетический разбор слов БЫЧОК, БОЧОК.	1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.62. 2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.50. 3. Карандаши (простые, зелёные) на каждого ребёнка. 4. Художественная литература Е.Чарушин (рассказы)	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Д/игра: "Подскажи словечко." 3. Д/игра: "Соедини правильно." 4. Физкультминутка "Черепашка." 5. Д/игра: "Слоговые домики." 6. Д/упражнение: "Пишем буквы Ч - Щ." 7. Чтение рассказа Е.Чарушина "Тигрёнок".

#### АПРЕЛЬ



Название темы	Задачи	Материал и оборудование	Методические приёмы
<b>1 неделя</b> "Звук и буква Ц. Чтение слогов, стихотворных текстов."	*Познакомить с согласным звуком "Ц." * Учить интонационно выделять звук "Ц" в словах. * Познакомить с печатной буквой "Ц", как письменным знаком звука "Ц." * Учить писать печатную букву "Ц." * Совершенствовать навык чтения.	<b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.64. <b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.52. <b>3.</b> Карандаши (простые, синие) на каждого ребёнка. <b>4.</b> Художественная литература Б.Заходер	<b>1.</b> Пальчиковая гимнастика. <b>2.</b> Д/игра: "Загадки и отгадки." <b>3.</b> Д/игра: "Слоговые шарики." <b>4.</b> Физкультминутка (по выбору детей) <b>5.</b> Д/упражнение: "Пишем букву Ц." <b>6.</b> Д/игра: "Буквы рассыпались." <b>7.</b> Чтение Б.Заходера
<b>2 неделя</b> "Буква и звук Й. Чтение слогов, стихотворных текстов."	*Познакомить с мягким согласным звуком "Й" и его условным обозначением - зелёный квадрат. * Познакомить с печатной буквой "Й", как письменным знаком звука "Й." * Учить писать печатную букву "Й." * Закреплять умение записывать слово знаками и буквами. * Совершенствовать навык чтения.	<b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.66. <b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.54. <b>3.</b> Карандаши (простые, зелёные) на каждого ребёнка. <b>4.</b> Художественная литература Б.Заходер	<b>1.</b> Артикуляционная гимнастика. <b>2.</b> Д/игра: "Подскажи словечко." <b>3.</b> Д/игра: "Буква потерялась." <b>4.</b> Физкультминутка (по выбору детей) <b>5.</b> Д/упражнение: "Пишем букву Й." <b>6.</b> Чтение Б.Заходера
<b>3 неделя</b> "Буква Ь. Чтение слогов и стихотворных текстов."	*Познакомить с буквой "Ь" и его смягчающей функцией. * Учить писать печатную букву "Ь." * Совершенствовать навык чтения. * Учить писать слова. * Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением.	<b>1.</b> Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.68. <b>2.</b> Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.56. <b>3.</b> Предметные картинки на каждого ребёнка. <b>4.</b> Схемы слова к предметным	<b>1.</b> Пальчиковая гимнастика. <b>2.</b> Д/игра: "Буква потерялась." <b>3.</b> Д/игра: "Распредели картинку правильно." <b>4.</b> Физкультминутка (по выбору детей) <b>5.</b> Д/упражнение: "Допиши и прочитай." <b>6.</b> Чтение К.Ушинского

		картинкам. 5. Карандаши (простые) 6. Художественная литература К.Ушинский (рассказы и сказки).	
<b>4 неделя</b> "Буква Ъ. Чтение слогов, стихотворных текстов."	*Познакомить с буквой "Ъ" и его разделительной функцией. * Учить писать печатную букву "Ъ." * Совершенствовать навык чтения. * Учить писать слова. * Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением.	1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.70. 2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.58. 3. Карандаши (простые). 4. Художественная литература К.Ушинский (рассказы и сказки)	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Д/игра: "Звук, буква, слово." 3. Д/игра: "Распредели картинку правильно." 4. Физкультминутка (по выбору детей) 5. Д/игра: "Найди букву Ъ." 6. Д/упражнение: "Пишем букву Ъ." 7. Чтение К.Ушинского

### МАЙ

Название темы	Задачи	Материал и оборудование	Методические приёмы
<b>2 неделя</b> "Чтение слогов, слов, предложений."	*Способствовать развитию звуко - буквенного анализа. * Способствовать развитию фонематического восприятия. * Продолжать учить писать название предметов. *Учить читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. * Закреплять умение определять в предложении 1 - е, 2 - е, 3 - е слово. * Закреплять умение проводить фонематический разбор слов.	1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.72. 2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.62. 3. Карандаши (простые, красные, синие,зелёные). 4. Художественная литература В.Берестов (стихи для детей).	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Д/упражнение: "Кто катается на карусели." 3. Д/игра: "Какой звук потерялся." 4. Физкультминутка "Жила - была мышка Мауси." 5. Д/упражнение: "Допиши правильно." 6. Д/упражнение: "Разгадываем первые ребусы." 7. Чтение В.Берестова
<b>3 неделя</b> "Чтение слогов, слов."	*Способствовать развитию звуко - буквенного анализа. * Способствовать развитию	1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет."	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Д/упражнение: "Допиши гласные буквы и

Составление предложений по сюжетным картинкам."	фонематического восприятия. * Продолжать учить писать название предметов. * Учить читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. * Закреплять умение определять в предложении 1 - е, 2 - е, 3 - е слово. * Закреплять умение проводить фонематический разбор слов.	Е.В.Колесникова, стр.74. 2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е. В. Колесникова, стр.62. 3. Карандаши (красные). 4. Художественная литература В.Берестов (стихи для детей)	прочитай слова." 3. Д/упражнение: "Допиши согласные буквы и прочитай слова." 4. Физкультминутка "Каждый день по утрам делаем зарядку." 5. Д/упражнение: "Составь и запиши предложение." 6. Д/игра: "Подскажи словечко." 7. Чтение В.Берестова
4 неделя "Алфавит. Чтение стихотворения."	*Познакомить с алфавитом. * Закрепить умение писать пройденные буквы. * Совершенствовать навык чтения.	1. Учебно - методическое пособие "Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5 - 6 лет." Е.В.Колесникова, стр.76. 2. Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет "От А до Я." Е.В.Колесникова, стр.64. 3. Алфавит. 4. Карандаши (простые, красные, синие, зелёные) на каждого ребёнка. 5. Художественная литература В.Берестов (стихи для детей)	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Д/игра: "Необычный дом." 3. Физкультминутка "Льётся чистая водица." 4. Дупражнение: "Пишем алфавит." 5. Чтение В.Берестова

**2.4.2. Календарно-тематическое планирование второй год обучения (6-7 лет)**

Название темы	Задачи	Материал и оборудование	Методические приемы
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя <b>Звуки</b>	Закрепить умение определять место звука в слове	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6лет» Е.В.	

		Колесникова	
2 неделя <b>Буквы</b>	Закреплять умение соотносить звук и букву		Игра «Соотнеси звук и букву»
3 неделя <b>Слова и слоги</b>	Закреплять умение определять количество слогов в слове; Развивать умение составлять слова из слогов	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6лет» Е.В. Колесникова	Игровое упражнение «Кто, в каком, домике живет»
4 неделя <b>Предложение, графические навыки</b>	Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6лет» Е.В. Колесникова	Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно»
<b>Октябрь</b>			
1 неделя <b>Осень. Графические навыки</b>	Развивать начальные графические навыки через упражнения и задания, способствующие подготовки руки к письму	Сборник стихотворений про «Осень»	Рисование по контурам «Осенние листья» Чтение стихов про «Осень»
2 неделя <b>Игрушки. Выделение звука в начале и на конце слова.</b>	Развивать навыки звукового анализа слов	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6лет» Е.В. Колесникова	Игровое упражнение «Соотнеси схему с предметом»
3 неделя <b>Овощи</b>	Развивать начальные графические навыки		Игровое упражнение «Найди и обведи овощи, которые растут в земле»
4 неделя <b>Фрукты. Загадки</b>	Развивать умение отгадывать загадки и делить на слоги. Слова-отгадки с последующей их записью в тетрадях.	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6лет» Е.В. Колесникова	Записать слова-отгадки в тетрадях
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя <b>Домашние животные</b>	Формировать умение слушать и понимать смысл произведения, отвечать на вопросы по его содержанию, рассказывать о своем отношении к герою произведения. Развивать речь, память, воображение.	Рассказ К. Д. Ушинского «Кот Васька»	Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Кот Васька» Игровое упражнение «Кто у кого?»
2 неделя <b>Дикие животные</b>	Развивать фонематический слух, дифференцировать звуки на слух и в		Игровое упражнение «Ежик с корзиной»

	произношении.		
3 неделя В мире книг	Установить связь звука с буквой	Е.В. Колесникова «Ну-ка, буква, отзовись!». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет	Игровое упражнение «Найди и допиши»
4 неделя <b>Одежда. Придумывание загадок</b>	Формирование логического мышления и навыков восприятия.	Сборник загадок про одежду.	Придумывание загадок. Написание отгадок в тетради
<b>Декабрь</b>			
1 неделя <b>Зима. Однокоренные слова</b>	Обучать детей подбору однокоренных слов, способствовать развитию словарного запаса.		Игра «Сундучок родственных слов». Снег-снегопад, снеговик, снегурочка, снежный.
2 неделя <b>Зимние сказки</b>	Способствовать развитию начальных графических навыков через упражнения и задания, способствующие подготовки руки к письму		Рисование снежинок в тетрадях
3 неделя <b>Зимний лес</b>	Расширять представления детей о характерных признаках осени; учить находить их в природе. Развивать пространственное восприятие, точные движения рук и развитие мелкой моторики пальцев.	Коллективная аппликация С.В. Вохринцева	Составление коллективной аппликации «Зима»
4 неделя <b>Новый год</b>	Способствовать развитию графических навыков	Е.В. Колесникова «Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Стр. 35	Составление рассказов по серии сюжетных картин. Рисование елочных шаров в тетрадях.
<b>Январь</b>			
3 неделя <b>Транспорт</b>	Упражнять в соотнесении транспорта с его назначением	Предметные и сюжетные картинки по теме «Транспорт»	Игровое упражнение «Соедини правильно»
4 неделя <b>Профессии</b>	Совершенствовать навыки построения сложного предложения.		
<b>Февраль</b>			
1 неделя	Развивать лексико-грамматических	Е.В. Колесникова «Я начинаю	Чтение стихов о природных

<b>Природные явления</b>	представлений и связной речи.	читать». Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Стр. 41	явлениях Игровое упражнение «Соотнесение слова с картинкой»
2 неделя <b>Почта</b>	Совершенствовать навыки слогового анализа слов.		Игровое упражнение «Напиши правильно»
3 неделя <b>Защитники Отечества.</b>	Совершенствовать грамматический строй речи (составление распространенных предложений с однородными членами)		Игра "Продолжи предложение".
4 неделя <b>Рыбы</b>	Развивать фонематический слух		Игра « <b>Ловушка</b> »: Хлопай в ладоши, «лови» слово, если оно имеет отношение к рыбному миру.
<b>Март</b>			
1 неделя <b>Весна</b>	Формировать умение слушать и понимать смысл произведения, отвечать на вопросы по его содержанию, рассказывать о своем отношении к герою произведения.	Рассказ Н. Сладкова «Весенние радости»	Чтение рассказа Н. Сладкова «Весенние радости»
2 неделя <b>8 Марта. Букет для мамы</b>	Формировать умение слушать и понимать смысл прочитанного. Развивать мелкую моторику, воображение.	Стихи Т. Шорыгиной Е.В. Колесникова «Ну-ка, буква, отзовись!». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет	Чтение стихотворения Т.Шорыгиной «Весна» Рисование букета цветов для мамы
3 неделя <b>Птицы</b>	Развивать речь, память	Б. Заходер «Птичья школа»	Заучивание стихотворения «Птичья школа»
4 неделя <b>Театр</b>	Совершенствовать грамматический строй речи		Игровое упражнение «Путешествие в театр»
<b>Апрель</b>			
1 неделя <b>Дом</b>	Развивать зрительное внимание, мышление	Е.В. Колесникова «Ну-ка, буква, отзовись!». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Стр. 23	Игровое упражнение «Кто в домике живет»
2 неделя <b>Космос</b>	Развивать зрительное внимание	Е.В. Колесникова «Ну-ка, буква, отзовись!». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет	Игровое упражнение «Зачеркни буквы, которых нет в названии нарисованного предмета»
3 неделя	Учить образовывать существительные		Игровое упражнение «У кого

<b>Спорт</b>	единственного и множественного числа в разных падежах		что»
4 неделя <b>Цветы</b>	Формировать умение слушать и понимать смысл произведения, отвечать на вопросы по его содержанию	Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик»	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»
<b>Май</b>			
1 неделя <b>Насекомые</b>	Упражнять детей в образовании форм прошедшего времени глагола	Басни И. Крылова «Стрекоза и муравей»	Игровое упражнение «Эхо» Чтение басни И. Крылова «Стрекоза и муравей»
2 неделя <b>Кроссворды</b>	Развивать фонематические представления детей дошкольного возраста на основе зрительно – пространственного восприятия.	Крупенчук О. И. Игры с буквами: ребусы, кроссворды, головоломки». – СПб. : КАРО, 2004.	Разгадывание кроссвордов
3 неделя <b>Ребусы</b>	Упражнять детей в умении разгадывать ребусы, развивать логическое мышление и зрительную память	Крупенчук О. И. Игры с буквами: ребусы, кроссворды, головоломки». – СПб. : КАРО, 2004.	Разгадывание ребусов
4 неделя <b>Скоро в школу</b>	Развивать память, зрительное внимание	Е.В. Колесникова «Ну-ка, буква, отзовись!». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет	Чтение стихотворений о школе. Игровое упражнение «Найди и напиши»

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Законодательно – нормативное обеспечение программы

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- «Семейный кодекс РФ».
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ» №124 – ФЗ от 24 июля 1998 г. (с изменениями от 28 июля 2000 г.)
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 31 июля 2020 года N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования».

- Инструктивно-методическое письмо МО РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» №65/23-16 от 14 марта 2000 г.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- Устав МКДОУ № 21

### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

*В ДОУ имеются следующие методические пособия для реализации программы:*

1. Комплект методических пособий к программе «От звука к букве» Колесникова Е. В.
2. Сценарий учебно-игровых занятий к рабочим тетрадям для детей 5 - 6 лет , 6-7лет.
3. Рабочие тетради для детей 5- 6 лет, 6-7 лет «От А до Я» Е.В.Колесникова.
4. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать», Колесникова Е.В., 2016.
5. Звуки и буквы. Демонстрационный материал для занятий с детьми 5-6 лет. Изд.: Просвещение, 2020

*В группе реализующей программу имеется следующее оборудование:*

1. Интерактивная доска
2. Ноутбук
3. Проектор
4. Речевой уголок. **Цель речевого уголка:** способствовать созданию оптимальных условий для организации предметно-развивающей среды в группе для совершенствования процесса развития и коррекции речи детей. В его оборудование входят стеллажи, расположенные на разном уровне, стол, стул, игровой, дидактический и наглядный материал, стимулирующий речевую деятельность и речевое общение детей.

При подборе составляющих речевого уголка необходимо учитывать:

- соответствие индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- речевой уголок должен быть размещён рядом с книжным уголком;



- важно, чтобы речевой уголок был эстетично оформлен и комфортен для детей. Так же необходимо научить детей поддерживать порядок и воспитывать бережное отношение к материалам и оборудованию, содержащемуся в уголке.
- игровой материал должен быть доступным для ребёнка;
- неотъемлемый атрибут речевого уголка – «одушевлённый персонаж» - обычная кукла, би-ба-бо, марионетка. Такая игрушка должна быть многофункциональной: она может двигаться с помощью. Взрослого или ребёнка, выполнять артикуляционную гимнастику, преподносить неожиданные сюрпризы и многое другое. Её способности вызовут у детей живой интерес, побудят к речевой активности.
- не следует перегружать речевой уголок оборудованием.

В основу речевого уголка входит игровой и дидактический материал, направленный на развитие:

Артикуляционной моторики	Предметные картинки-опоры; артикуляционные уклады, схемы; артикуляционная гимнастика на определённый звук в альбомах; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках; ватные диски и палочки.
Развитие дыхания	Разноцветные шарики, султанчики, пёрышки, вертушки, снежинки, колокольчики из фольги и т.д.
Развитие мелкой моторики	Сухой бассейн, шарики Су-джок, мячики, прищепки, бусы, трафареты, пальчиковые игры, составные буквы
Звукоподражание	Шумовые инструменты, детские музыкальные инструменты, картинки-звукоподражания, звуковые и звукобуквенные схемы, звуковые дорожки, лесенки, улитки, альбомы по звуковой культуре слова.
Автоматизация звуков	Мелкие игрушки, предметные и сюжетные картинки, альбомы для автоматизации звуков, схема характеристики звуков, схема слова, стихи, потешки, скороговорки, чистоговорки, схема слова.
Лексики и грамматика	Предметные картинки по лексическим темам.
Развитие связной речи	Серии сюжетных картинок, всевозможные виды театров, библиотека детских книг, схемы по обучению рассказыванию.
Подготовка к обучению грамоте	Магнитная доска, наборы цветных магнитов, магнитных букв, слоговые и словесные таблицы и кубики для чтения, предметные картинки, кассы букв и слогов.

Содержание речевого уголка определяется не случайно, а в строгом соответствии с программой, физиологическими и психологическими особенностями формирования речи детей. Подбор игрового и речевого материала осуществляется учителем-логопедом и воспитателем совместно.

### *Требования к содержанию речевых уголков в возрастных группах*

<b>Старшая группа</b>	- Уголок книги: 7 – 8 книг различной тематики и жанров (можно использовать книги одного наименования, но иллюстрированных разными авторами). Один раз в квартал необходимо оформлять тематические выставки с рисунками детей на заданную тему.
-----------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Портреты писателей в соответствии с программой.</li> <li>- Альбомы или иллюстрации дополняются темами о Родине, о технике.</li> <li>- Портреты художников-иллюстраторов.</li> <li>- Дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи, по подготовке к обучению грамоте.</li> <li>- Игры – небылицы, игры – картинки по типу «Назови отличия».</li> <li>- Наборы картинок «Составь рассказ по картинке», «Разложи по порядку и составь рассказ».</li> <li>- Азбука букв различной фактуры.</li> <li>- Альбомы загадок, скороговорок, чистоговорок, стихов.</li> <li>- Трафареты, перфокарты, шаблоны для подготовки руки к письму.</li> <li>- Игры для развития ручной ловкости.</li> <li>- Картотека словесных речевых игр.</li> <li>- Коллекции марок, значков, календариков, этикеток.</li> <li>- Дидактический материал для изображения букв (верёвочки, проволоочки, пластилин, камушки, шнурки и т.д.)</li> <li>- Заготовки для штриховки, кодирования, трафареты, шаблоны для подготовки руки к письму.</li> <li>- Наборы букв разного цвета, размера, материала, звуковые и слоговые схемы, разноцветные магниты.</li> <li>- Иллюстрации о памятниках и музеях.</li> </ul>
<p><b>Подготовительная к школе группа</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие библиотеки с разделами: о природе, о животных или по авторам. Выставляются 10-12 книг, различных по жанру и тематике. Оформляются тематические выставки с рисунками детей.</li> <li>- Альбомы или материал о творчестве и жизни писателей.</li> <li>- Альбомы загадок, скороговорок, стихов.</li> <li>- Заготовки для штриховки, кодирования, трафареты, перфокарты для подготовки руки к письму, игры для развития ручной ловкости.</li> <li>- Игры на развитие мелкой моторики руки.</li>   <li>- Картотека словесных речевых игр.</li> <li>- Коллекции марок, значков, календариков, этикеток.</li> <li>- Дидактический материал для изображения букв (верёвочки, проволоочки, пластилин, камушки, шнурки и т.д.)</li> <li>- Наборы букв разного цвета, размера, материала, звуковые и слоговые схемы, разноцветные магниты, азбука букв разной фактуры.</li> <li>- Дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, по подготовке к обучению грамоте.</li> <li>- Игры – небылицы «Что перепутал художник?», игры – картинки по типу «Найди отличия».</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы картинок «Составь рассказ по картинке», «разложи по порядку и составь рассказ».</li> <li>- Альбомы или книжки-самоделки с сочинёнными детьми сюжетами и нарисованными иллюстрациями.</li> <li>- Уголок «Читаем сами», журналы <i>«Непоседа»</i>, <i>«Весёлые картинки»</i>, <i>«Солнечный зайчик»</i>, детские красочные книги с крупным шрифтом, книги с развивающими заданиями</li> </ul> |
|--|---|

### **3.3. Место и время в распорядке и режиме дня**

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста проводится в группе 1 раз в неделю, а также через самостоятельную деятельность детей и проведение режимных моментов.

### **3.4. Традиционные события, праздники и мероприятия**

По мнению А.С. Макаренко, ничто так не скрепляет группу детей, как традиция. Воспитать традиции, сохранить их - чрезвычайно важная задача воспитательной работы.

Что такое буккроссинг? Суть этого понятия проста – это «книготорг» («движение книг» от человека к человеку). Цель проведения буккроссинга в детском саду — повышение интереса к чтению и литературе. В рамках осуществления данной технологии воспитатели групп старшего дошкольного возраста занялись организацией литературного вечера «В гостях у любимых детских писателей».

Традиционными стали праздники и развлечения:

«Праздник чистой речи»

«Праздник родного языка»

«Приключения в стране говорушек».

Возрождение традиций семейного чтения – как один вид семейного досуга. Все больше становится чрезвычайно важным феноменом, который определяет уровень культуры будущего общества. Одним из ориентиров ребенка должен стать интерес к книге.